

ふくおか県芸術文化祭2024

令和6年度 第79回 福岡県美術展覧会

県展

令和6. 9/3(火)~9/29(日)

会場:福岡県立美術館

主催:福岡県美術展覧会実行委員会

(福岡県立美術館、公益社団法人福岡県美術協会、西日本新聞社)

後援:福岡市・福岡市教育委員会ほか

応募規定

応募資格・条件

次のすべてを満たしていること。

- 福岡県内居住者または福岡県内への通勤・通学者等または福岡県内の高等学校、中等教育学校、特別支援学校の高等部等を卒業した方。
- 2009年4月1日以前に生まれた方。
- 出品者本人が制作したもので、公募展において未発表の作品であること。既発表作品や既発表作品に加工した作品及び共同制作の作品、AI アプリ等によって作成された作品、著作権や肖像権等の問題に抵触する作品などは、出品できません。

出品要領

出品点数 各部門とも1人2点以内。

同じ部門に2点出品する場合はそれぞれ出品申込書に必要事項を明記し、同時に搬入してください。

出品料

1点 5,000円 同一部門2点目 3,500円

大学生及び専門学校生 1点につき 3,000円

高校生等(注1) 1点につき 1,000円

(注1)高校生等…高等学校、中等教育学校、特別支援学校高等部の在学学生

※高校生等、大学生及び専門学校生は受付時に「学生証」(写しも可)

または「在学証明書」を提示すること。証明書を提示できない場合は高校生等、大学生及び専門学校生料金は適用できません。

※出品料は受付時にお支払いください。受付後、出品料の返金は

できません。

出品申込書 兼 応募規定同意書

○作品規定・著作権等応募に関する諸条件に同意の上、必ず同意確認欄の口にチェックを入れてお申し込みください。

○福岡県立美術館ホームページ(<https://fukuoka-kenbi.jp/>)から出品申込書をダウンロードできます。出品申込書の郵送を希望される方は84円分の切手を同封の上福岡県立美術館普及課までお申し込みください。複数部数希望の場合は、同封切手についてお問い合わせください。

○出品申込書は必要事項明記の上受付時に作品と一緒に持ちください。

○出品申込書は1点につき1部必要です。郵送での受付はできません。

搬出入時の留意事項

○搬出入の手続きは、出品者または責任のある代理人が行ってください。業者搬入の場合は、搬入した業者が責任のある代理人となります。

○搬出入の費用は出品者の負担とし、搬出入に必要な道具等は出品者が用意してください。

○指定された搬出の日時は厳守してください。搬出期限を過ぎても搬出されない作品は、保管の責任を負いません。処分の対象となります。

○須崎公園再整備工事により駐車可能台数が大幅減少となっています。ご不便をおかけしますがご理解、ご協力をお願いします。

公募の部 応募要項

趣旨

県民から広く作品を募集し、その優れた成果を展示することで、創造意欲を高め、美術を通じた豊かな生き方を支援する。あわせて、福岡県美術協会会員の作品を展示し、福岡県における美術活動のより一層の充実をめざす。

部門(7部門)

日本画/洋画/彫刻/工芸/書/写真/デザイン

協賛:株式会社岩田屋三越

ASO ポップカルチャー専門学校

久原本家グループ

搬入・搬出

会場 福岡県立美術館 ※巡回する作品の搬出を除く
福岡市中央区天神 5-2-1

申込・搬入

【会場申込・搬入】 時間 10:00~17:00

部門	受付内容	個人搬入の場合	業者搬入の場合
書	①出品申込	7月19日(金) 20日(土) ※作品搬入も可	7月16日(火) ~19日(金) ※作品搬入不可
	②出品料	出品申込時	作品搬入時
	③作品搬入	7月25日(木)・26日(金) ※①で受付した作品のみ	
日本画	①出品申込 ②出品料 ③作品搬入	8月3日(土)・4日(日) ※須崎公園再整備工事により駐車可能台数が大幅減少となっています。通行には十分ご注意ください。	
洋画			
彫刻			
工芸			
写真			
デザイン			

※書以外の作品の搬入初日(8月3日(土))の午前中はたいへん混雑することが予想されます。時間に余裕を持ってお越しください。

【WEB 申込・出品】

部門	受付内容	出品申込
写真 (WEB出品)	①申込・出品 ②出品料	7月16日(火)10時00分 ~18日(木)17時00分 ※出品料振込は7月22日(月)まで

※WEB出品には諸条件への同意が必要です。搬入・搬出はありません。
※詳しくは福岡県立美術館ホームページをご覧ください。

搬出

搬出日時	
展示されない作品	9月3日(火)~7日(土) 10:00~17:00 9月8日(日) 10:00~16:00
(県 回 美 し で な い み 作 展 示)	彫刻 写真 9月8日(日) 17:00~18:00 9月10日(火)~15日(日) 10:00~17:00 9月16日(月・祝) 10:00~16:00
	日本画 工芸 デザイン 9月16日(月・祝) 17:00~18:00 9月18日(水)~22日(日) 10:00~17:00 9月23日(月・祝) 10:00~16:00
	洋画 9月23日(月・祝) 17:00~18:00 9月25日(水)~28日(土) 10:00~17:00 9月29日(日) 10:00~16:00
	書 9月29日(日) 17:00~18:00 10月1日(火)~5日(土) 10:00~17:00
巡回する作品	搬出票に記載してお知らせします。

※搬出票は審査結果に同封します。

作品規定

※作品規定については、当館ホームページの県展 Q&A も参照ください。




県展 QR コード

日本画	サイズ	100号(縦162.0cm×横162.0cm)以内。 ※【水墨画、墨彩画のみ】マットを使用する場合は、マット幅も含めて作品サイズとする。	
	仕様	作品は仮縁付きとし、以下の点に留意すること。 ※仮縁とは、作品保護を目的とした装飾のない簡素な額をいう。 ・全側面を覆うこと。 ・額幅は8cm以内(額幅は作品サイズに含まない)。 ・作品保護のため画面より1cm程度縁が高いこと。	
	注意事項	・ガラス板の使用は不可。 ・水墨画、墨彩画に限り、マット、アクリル板の使用可。	
洋画	サイズ	100号(縦162.0cm×横162.0cm)以内。 ※【油彩以外】マットを使用する場合は、マット幅も含めて作品サイズとする。	
	仕様	作品は仮縁付きとし、以下の点に留意すること。 ※仮縁とは、作品保護を目的とした装飾のない簡素な額をいう。 ・全側面を覆うこと。 ・額幅は8cm以内(額幅は作品サイズに含まない)。 ・作品保護のため画面より1cm程度縁が高いこと。	
	注意事項	・ガラス板の使用は不可。 ・油彩は、マット、アクリル板の使用は不可(アクリル画、水彩画、版画等は可)。 ※キャンバス及びパネルに紙等を貼らず直接制作されたものは油彩の規定に準じる。	
彫刻	サイズ	200.0cm×170.0cm×250.0cm以内、重さ800kg以内(台座を含む)の立体作品。	
	注意事項	・展示、巡回などについては、出品者の責任で作品の移動、組立などをしてもらうことがある。 ・十分安定した状態で移動および展示ができること。	
工芸	サイズ	壁面利用	200.0cm×200.0cm以内(額装仕上げは横150.0cm以内)、重さ20kg以内。
		屏風	横182.0cm(6尺)以内。
		立体物	200.0cm×170.0cm×200.0cm以内、重さ200kg以内。 自立して展示、移動などが可能であること。
	注意事項	・押し花等の額装は、ガラス板の使用不可(アクリル板は使用可)。 ・十分安定した状態で移動および展示ができること。	

留意事項

- 応募規定に反した場合、著作権・肖像権などの問題が生じた場合には、入賞・入選を取り消すことがあります。また、以上のような場合や作品に生き物が発見された場合は会期中でも展示を止めることがあります。なお、著作権・肖像権などの許諾は出品者が対応するものとし、主催者は責任を負いません。
- 移動・展示・保管が困難な作品については出品できません(生き物・生花等を含む)。
- 作品については、細心の注意をもって取り扱いますが、天災・不慮の事故等による損害は、その責任を負いません。また、仮縁やマットは作品を保護するためのものです。移動等で傷等が付くこともあります。また、展示のために額等に吊カンなど設置する場合がありますがご了承ください。
- 主催者は、無償で作品を撮影し、図録やホームページその他必要と認めたものに図版等を掲載し、また、広報のために報道機関に掲載を許可することができるものとします。
- 観覧者の写真撮影や SNS 発信等は制限しません。ただし、撮影した画像は私的利用のみ許可されるもので、作品の著作権は出品者本人に帰属し、営利目的等の掲載・発信を許可するものではありません。また、不正利用により発生したいかなるトラブルについても、主催者は一切の責任を負いません。
- 主催者は、取材やその他必要と認めた場合には、入賞・入選者の氏名・住所・電話番号等の情報を提供できるものとします。本事業の運営以外の目的で出品者の個人情報を使用することはありません。
- 作品の重量・形状等により、規定内であっても作品が巡回できない場合があります。
- 出品申込書に記入した本名で入選者公表・図録掲載します。

書	サイズ仕様	額装 (篆刻を除く)	A: 51.0 cm(1.7 尺)×182.0 cm(6 尺)のみ (縦横自由) B: 91.0 cm(3 尺)×91.0 cm(3 尺)のみ	重さ 15 kg以内 ABともスティール製枠張りのみ アクリル板は使用可。 (ガラス板は使用不可)
		篆刻	縦 39.0 cm×横 30.0 cmのみ	印影とし、アクリル板使用の額。
		卷子本・帖	仕上がり寸法 縦 40.0 cm×横 220.0 cm以内	屏風、掛け軸は不可。
	注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・臨書および模刻は不可。 ・釈文(出典のコピー可、手書きの場合は楷書)を作品の裏面に必ず貼付のこと。 ・釈文には出品者氏名を明記すること。※当館 HP から釈文用紙をダウンロードできます。 		
写真	会場申込・搬入	サイズ	単写真 [作品パネル] 75.0 cm×60.0 cm×厚さ 3.5 cm以内(縦横自由) [作品の大きさ] A3ノビから全紙まで	 県展 QR コード
		仕様	組写真 [作品パネル] 100.0 cm×75.0 cm×厚さ 3.5 cm以内(縦横自由) [作品の大きさ] 1枚の大きさが A4 以上	
	WEB 申込・出品	木製枠張りマット加工のみ ※それ以外(額装および、ドライマウント(発泡スチロール板)等)は不可。		
	共通 注意事項	会場搬入の場合と申込受付日程や作品規定、展示方法等が異なります。 応募に関する諸条件をよく読み、同意の上で応募してください。 応募に関する諸条件・申込フォームはこちら→		
		<ul style="list-style-type: none"> ・他の公募展に応募中の作品、または過去に他の公募展に入選・入賞した作品は不可。 ・上記作品に類似した作品は不可。 ※同一作者が同じ対象を同じような条件で連続して撮影した作品等は類似作品とみなします。 ・既発表に新たに画像処理を加えた作品は不可。 ・合成・加工する作品の素材は、本人が撮影した写真に限る。 		
デザイン	テーマ	1 テーマ:『 Life 』 Life には生命・生活・人生のほかに、命・寿命などの意味があります。 出品者それぞれの価値観で自由に表現してください。 2 テーマ外:自由な発想にもとづいて制作した作品。		
	サイズ	規格サイズのB0・B1・B2・B3判、A0・A1・A2・A3判(縦横自由)		
	仕様	<ul style="list-style-type: none"> ・グラフィック、イラストレーション、デジタルアートなど、平面として壁面展示可能な次のいずれかの仕様の作品。 ①木製パネル仕様(作品保護のビニール貼り可)。 ②イレパネ・ラクパネ等の装飾のないフレーム付きパネル仕様。 ※作品面のアクリル保護可(ガラス保護は不可)。 ※ノリ付きスチレンボードの場合はフレーム等を付けること。 ※フレーム幅については以下のとおり。 ・作品サイズから外側に上下左右それぞれ 5mm 以内 ・作品サイズから内側に上下左右それぞれ 10mm 以内 		
	注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・額装及びマット表装された作品は不可。 ・B0判作品は、蝶番やガムテープ等でB1判パネル等を裏側でつなぎ止める。(B1状に2つ折り可能な状態にしても良い) ・半立体作品は凸部が 10 cm以内。移送時に自他の作品を傷つけないよう、保護枠等を付け配慮すること。 		

審査員

※審査員は、やむを得ず変更となる場合があります。

日本画	岡村 桂三郎	印藤 勝代、城戸 久美子、塩先 晋照、森田 秀樹
洋画	坂口 寛敏	宇美 拓哉、瀧井 利子、久富 菜穂子、光行 洋子
彫刻	林 武史	片山 博詞、世良 伸幸、津田 三朗、宮脇 俊幸
工芸	外館 和子、猪熊 兼樹	石田 哲志、井上 菊、鹿谷 敏文、松枝 小夜子
書	山元 宣宏、太田 文子、古 浩興	師村 華香、鈴木 久美子、橘 魁州、三木 清雲、宮崎 悠雲、矢野 萊山
写真	安珠 (Anju)	高良 慶治、永友 義夫、森山 峰熙、八尋 聡
デザイン	福島 治	阿比留 潔、磯脇 みつこ、湯浅 亮子、横山 淳平

50音順で掲載しています。

入選発表

出品者には、審査結果等を書面で通知します。

入選・入賞者の一覧は、令和6年8月31日(土)午前9時に、福岡県立美術館ホームページに掲載します。福岡県立美術館入口付近の掲示は行いません。

ホームページアドレス <https://fukuoka-kenbi.jp/> ※ 入選に関する問い合わせには、一切お答えできません。

賞 表彰式: 令和6年9月29日(日)

- 福岡県知事賞 ●福岡県議会議長賞 ●福岡県教育委員会賞 ●福岡県美術協会賞 ●西日本新聞社賞 ●岩田屋三越賞 ●朝日新聞社賞
- 毎日新聞社賞 ●読売新聞社賞 ●県内各市長賞 ●福岡市教育委員会賞 ●北九州市教育委員会賞 ●福岡ユネスコ協会賞
- 福岡県文化団体連合会賞 ●西日本シティ財団賞 ●九州産業大学造形短期大学部賞 ●協賛賞

展覧会 公募の部の入選・入賞作品および会員の部に出品された福岡県美術協会員作品を展示します

県展(福岡県立美術館)

※9月9日(月)、17日(火)、24日(火)は休館です。

部門	会期(令和6年)	時間
1期 彫刻 写真	9月3日(火)~9月8日(日) 合評会 9月8日(日) 14:00~	10:00~18:00 各会期最終日 10:00~17:00 ※入場は閉室の30分前まで
2期 日本画 工芸 デザイン	9月10日(火)~9月16日(月・祝) 合評会 9月16日(月・祝) 14:00~	
3期 洋画	9月18日(水)~9月23日(月・振休) 合評会 9月23日(月・振休) 14:00~	
4期 書	9月25日(水)~9月29日(日) 合評会 9月29日(日) 11:00~	

入場料

一般 400円
高大生 200円
小中生 無料

※毎週土曜日は、高校生無料

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方とその介護者1名及び特定疾患医療受給者証・特定医療費(指定難病)受給者証の交付を受けている方は無料

※合評会…審査員等による入選・入賞作品についての講評

巡回展(筑後展・筑豊展・宗像展・北九州展)

巡回展では、公募の部の該当部門の入賞作品及び当該地区から出品された当該部門の入選作品を展示します。あわせて、会員の部の該当部門の入賞作品及び当該地区から出品された当該部門の会員作品を展示します。ただし、作品の形状等によっては、巡回展示できない場合があります。

※入場料・開館時間等については各会場にお問い合わせください。

会期(令和6年)	部門	会場等
筑後展 10月6日(日)~10月12日(土) ※7日(月)は休館	日本画・洋画・書・写真	大牟田文化会館 (大牟田市不知火町 2-10-2) 0944-55-3131
筑豊展	10月16日(水)~10月20日(日)	洋画
	10月23日(水)~10月27日(日)	日本画・写真・デザイン
	10月30日(水)~11月3日(日)	書
宗像展	11月6日(水)~11月10日(日)	日本画・書
	11月12日(火)~11月16日(土)	洋画・写真
北九州展	11月20日(水)~11月24日(日)	日本画・洋画・彫刻・ 工芸・書・写真・デザイン

【問い合わせ先】 福岡県立美術館 普及課 〒810-0001 福岡市中央区天神 5-2-1

TEL 092-715-3551 FAX 092-715-3552

福岡県立美術館ホームページや福岡県美術展覧会公式 X(旧ツイッター)でも情報を公開しています。

ホームページアドレス <https://fukuoka-kenbi.jp/> X(旧ツイッター) https://twitter.com/kenten_fukuoka



↑県美 HP

○昨年度の応募要項より一部変更しています(____部分)。ご確認ください。